ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Хавжоковой Людмилы Борисовны «Система адыгской версификации: генезис и эволюция», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.1. – Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Рецензируемый автореферат представляет собой краткое изложение содержания диссертации, посвященной изучению системы адыгской версификации. В разное время она привлекала внимание широкого круга исследователей – филологов, философов, музыковедов, однако поэтика национального стиха в общеадыгском (адыгейском, кабардинском, черкесском) масштабе до настоящего времени не стала предметом специального исследования. Между тем, как верно отмечается диссертантом, «исследование содержания в изолировании от формы (как и наоборот) не дает полного представления ни об отдельном произведении или поэтическом жанре, ни об эволюции поэзии в целом» (с. 5), чем и обусловлена **актуальность** и значимость теоретического обоснования главных вопросов становления и развития системы адыгского стихосложения. В этом плане несомненна и **научная новизна** работы: она заключается в недостаточной изученности рассматриваемой проблемы. В диссертации Л.Б. Хавжоковой впервые проведено комплексное и всестороннее исследование системы адыгской версификации от ее древних (фольклорных) истоков до современного письменного стиха.

Теоретическая значимость обсуждаемого исследования состоит в разработке теории адыгского стиха, созданного на двух языках – кабардино-черкесском и адыгейском. Заметен вклад диссертанта в разработку методики изучения и формально-технического описания адыгского стиха.

Практическая значимость работы заключается в том, что ее результаты могут быть использованы при исследовании адыгской поэзии,

составлении учебно-методических работ и учебных курсов по истории и теории адыгских литератур, написании различных квалификационных работ.

Структура диссертации соответствует теме и цели исследования. Работа состоит из введения, пяти глав, заключения, списка источников и литературы, списка условных сокращений и обозначений, приложения. В автореферате представлена общая характеристика работы, описаны все пять глав, подведены итоги и обозначены **перспективы дальнейших исследований** по теме исследования.

На защиту вынесено десять **положений**, которые носят новаторский характер, представляют несомненный научный интерес и сформулированы корректно. На их основе сформулирована и **базовая гипотеза** и **главный вывод** исследования, заключающийся в том, что «на современном этапе эволюции национальной художественной словесности адыгская версификация сложилась как целостная система, в которой разнообразны способы, формы, приемы организации поэтического текста. В ней действуют универсальные правила структурирования стиха в уникальном этноментальном преломлении» (с. 20).

В **пяти главах** диссертации изучены вопросы становления и эволюции системы адыгской версификации, исследована ритмика, метрика, рифма, строфика адыгского устного и письменного стиха.

В целом, диссертационная работа Л.Б. Хавжоковой по содержанию соответствует направлениям, включенным в паспорт специальности 5.9.1. – Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Автореферат и публикации, опубликованные по теме диссертации в виде отдельных изданий (монографии, сборник научных статей, коллективные проекты) и статей в ведущих научных журналах (WoS – 2, ВАК – 24, РИНЦ – 28), в полной мере отражают ее содержание.

Автореферат позволяет заключить, что диссертационное исследование Хавжоковой Людмилы Борисовны «Система адыгской версификации: генезис и эволюция» соответствует требованиям п. 9-11, 13-14 «Положения о

присуждении ученых степеней» ВАК РФ, утвержденного постановлением Правительства РФ от 24.09. 2013 г. № 842 (в действующей редакции), а его автор заслуживает присвоения ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.1. – Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Чанкаева Татьяна Азаматовна

доктор филологических наук по специальности
10.01.02 – Литература народов Российской Федерации,
главный научный сотрудник отдела литературы КЧР
РГБУ «Карачаево-Черкесский ордена “Знак
Почета” Институт гуманитарных исследований им. Х.Х. Хапсирокова»

Республиканское государственное бюджетное учреждение
«Карачаево-Черкесский ордена “Знак Почета”
Институт гуманитарных исследований имени Х.Х. Хапсирокова»
369000, г. Черкесск, ул. Горького, д. 1 / корпус А
Тел.: +7 (8782) 26-42-05
E-mail: kchigi@mail.ru
Официальный сайт: www.kchigi 09.ru

Заверяю подпись Чанкаевой Т.А. спец. по персоналу (Накунеева А.О.) 04.12.24г.